

Aprelin 7-də Azərbaycan Respublikası Müəllif Hüquqları Agentliyi və Təhsil Nazirliyinin təşkilatçılığı ilə "Elmi, tədris və təbii resursların mənəvlərində plagiat və onun qarşısının alınması yolları" mövzusunda "Dəyirmi masa" keçirilib.

Öncə tədbir iştirakçıları cəbhə xəttində təhsil olmuşa baxılaraq xatirəsini bir dəqiqlik sükutla yad ediblər.

Müəllif Hüquqları Agentliyinin sədri Kamran Əmanov tədbiri giriş sözü ilə açaraq və "Elmi, tədris və təbii resursların mənəvlərində plagiat və onun qarşısının alınması yolları" mövzusunda təqdimatla çıxış edib. Kamran Əmanov təqdimatda plagiatla bağlı məsələlərə və bu sahədə görülən işlərə diqqət bəyənərək dünya təcrübəsi nəzərə alınmaqla antiplagiat informasiya axtarış sisteminin yaradılmasını zərurətini qeyd edib.

Təhsil naziri Mikayıl Cəbbarov bildirib ki, təhsil sistemində plagiatın qarşısının alınması hər birimizin qarşısında duran vəsas məsələdir. Hazırda Azərbaycanda plagiatın qarşısının alınması üçün beynəlxalq təcrübənin araşdırılması və mühüm işlərin həyata keçirildiyini vurğulayan nazir bu sahədə maarifləndirmə işlərinin aparılmasını vacibliyi məsələsinə toxunub. Nazir həmçinin, belə bir tədbirin keçirilməsinin plagiatla qarşı mübarizəyə öz töhfəsini verəcəyini nəzərə çatdırıb.

Tədbirdə iştirak və yüksək texnologiyalar nazirinin müavini Elmir Vəlizadə, Azərbaycan Respublikasının Prezidenti yanında Ali Attestasiya Komissiyasının sədri müavini Vəli Hüseynov, AMEA-nın Humanitar və ictimai elmlər bölməsinin akademik katibi Teymur Kərimli, Azərbaycan Dövlət Neft və Sənaye Universitetinin rektoru Mustafa Babanlı, Bakı Ali Neft Məktəbinin rektoru Elmar Qasımov, AMEA-nın Nəsimi adına Dillilik İnstitutunun direktoru vəzifəsini icra edən Möhsün Nağısoylu, "Plagiat.pl" şirkətinin regional direktoru Əli Təhməzov və Xəzər Universitetinin departament müdiri Muxtar Hacızadə çıxış ediblər.

Çıxış edənlər bildirib ki, "Dəyirmi masa"nın mövzusu müasir dövrdə elm və mədəniyyətin inkişafı qarşısında ən böyük maneələrə bəzi hesab edilən plagiatçıları, yəni qili ourluq, onun müxtəlif təzahür formaları və bu sahədə aparılan mübarizə tədbirləridir. Qeyd etməkləzəmk ki, tarix boyu mədəniyyətin problemi hesab olunan plagiatçıları müasir dövrdə daha da aktuallaşaraq, sosial iyerarxiyanı müxtəlif təbəqələrdə özünü büruzə verir.

Daha sonra plagiatın yaranması barədə, aparılan mübarizə tədbirləri, bu sahədəki dünya təcrübəsi və müvafiq qanunvericiliklə bəzi fikirlər səsləndirilib, mövcud vəziyyətdə çıxış yolları, tərəfəndə fikir mübadiləsi aparılıb.